

APPEL A CONTRIBUTION POUR *DIDACTICA HISTORICA* N° 10/2024

DIDACTICA HISTORICA est composée de cinq rubriques pour lesquelles il est possible de soumettre une proposition d'article.

1. DOSSIER « HISTOIRE » : HISTOIRE DE L'ENFANCE ET DE LA JEUNESSE

Le statut des enfants a connu différentes formes de dépendance à l'égard des adultes et donné lieu à des mesures diverses de protection de la jeunesse selon les sociétés et les époques. Ces mesures ont tantôt été support d'intégration, tantôt de marginalisation au sein de la communauté en fonction des catégories sociales, des attributions de genre et des attentes qui y sont attachées. Devenir adulte prend des significations variées, mais les sociétés ont toujours projeté des attentes et des espoirs sur la génération suivante, avec des ambitions parfois antagonistes, de la perpétuation des traditions à l'amélioration de la condition humaine.

Dans ce dossier, nous nous proposons de nous intéresser, sur la longue durée, aux discours sur l'enfance et sur la jeunesse, aux attentes sociétales qu'ils véhiculent sur les choix d'éducation, de profession, de mariage, d'émancipation et d'épanouissement personnel. Quelles que soient les sociétés et leurs conceptions des sphères privées et publiques, le droit des enfants à une vie protégée et à de saines conditions de développement n'est pas toujours assuré. Pauvreté, maladie, mortalité infantile, stigmatisation sociale, exploitation économique sont autant de réalités concomitantes du parcours menant à la vie d'adulte. Si les attentes qui reposent sur les nouvelles générations peuvent être stimulantes et émancipatrices – avec, par exemple, de nouveaux projets éducatifs ou la reconnaissance des droits de l'enfant –, d'autres constituent autant d'obstacles dont les conséquences se font parfois sentir tout au long de l'existence. C'est le cas notamment des contraintes qui pèsent sur les enfants forcés à travailler, les enfants placés, les orphelins, les enfants clandestins.

Les grandes crises sociétales, les radicalisations politiques et religieuses, les guerres, le changement climatique et la disparition de la biodiversité sont autant de facteurs qui précarisent la vie et l'avenir des enfants, qui nuisent à leurs droits les plus élémentaires, que ce soit par manque de ressources, par l'absence de dignité de l'existence, par la négation du droit à l'éducation, par la mise en danger des conditions nécessaires à l'existence humaine sur terre. Ce sont autant de contraintes et de défis qui pèsent sur les sociétés et qui ont produit – et produisent encore – la mobilisation des jeunes générations (par exemple après Mai 68 et la culture des années 70-80) dont la parole dessine les contours d'un avenir souhaitable, viable du point de vue politique, économique, social, culturel et institutionnel. L'enfance, l'adolescence, la jeunesse sont autant de catégories qui permettent d'appréhender des transformations sociales à travers le temps. C'est la construction et l'évolution de ces catégories et des représentations qui s'y rattachent que se propose d'explorer le présent dossier.

2. ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE

La rubrique « Actualité de la recherche en didactique de l'histoire » invite à présenter des travaux de recherche actuellement menés dans ce champ scientifique consacré à l'analyse des relations entre l'enseignement et l'apprentissage en histoire scolaire.

Dans cette rubrique, les auteurs-trices rédigent deux textes :

- Un article scientifique dont l'objectif est de présenter les cadres théoriques et méthodologiques de la recherche, les données produites, ainsi que les principaux constats issus des analyses effectuées. Cet article est soumis à une procédure d'expertise selon les critères scientifiques usuels (peer-review). Il est publié dans un livret en ligne : RECHERCHES EN DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE.
- Un article synthétique destiné à faire connaître, à un large public, les principaux apports de la recherche et l'intérêt des savoirs didactiques produits pour l'enseignement et la transmission de l'histoire. Cet article court est publié dans la revue papier.

Les auteurs-trices rédigent d'abord l'article scientifique qui est soumis à expertise. L'article synthétique est rédigé dès lors que l'article complet est accepté pour publication. Les titres des deux articles doivent être différents.

Cette particularité rédactionnelle de la revue *Didactica Historica* répond à la double exigence d'offrir aux chercheurs-euses en didactique de l'histoire une plateforme de publication scientifique reconnue d'un point de vue académique et institutionnel, tout en visant également un public plus large intéressé par les apports concrets de ces recherches pour l'enseignement et la transmission de l'histoire.

3. PRATIQUES ENSEIGNANTES

La rubrique « pratiques enseignantes » publie des récits d'expériences, avec des séquences didactiques ou des projets pédagogiques originaux réalisés par des enseignant-e-s. De tels récits d'expérience n'exigent pas une écriture scientifique. Ils sont un reflet de la pratique, de ses expériences quotidiennes ou annuelles, de ses enjeux, de ses réussites et de ses difficultés.

La rubrique est envisagée comme un lieu d'échange professionnel et de mutualisation de ressources qui peuvent être rendues accessibles dans des annexes mises en ligne sur la plateforme de la revue.

4. RESSOURCES POUR L'ENSEIGNEMENT

La rubrique « ressources pour l'enseignement » offre un lieu de rencontre avec l'histoire publique et ses potentialités pour l'enseignement de l'histoire : musées, ressources pédagogiques, plateformes internet, projets d'histoire orale ou d'histoire locale par exemple. Elle présente des documents, des outils, des lieux, des ressources, etc. qui constituent autant de moyens intéressants et inspirants pour l'enseignement.

5. COMPTES RENDUS

La rubrique « comptes rendus » centre ses recensions sur des parutions récentes dans le champ de la didactique de l'histoire ou dans l'actualité historiographique, avec pour objectif de pointer des apports intéressants pour l'enseignement de l'histoire.

CONSIGNES ÉDITORIALES

Les articles sont rédigés conformément aux normes éditoriales disponibles sur le site de la revue :

<https://www.codhis-sdgd.ch/fr/schreiben-fuer-dh/3/>

La longueur des articles est fixée comme suit :

Pour les différentes rubriques de la revue, à l'exclusion des comptes rendus : maximum 16'000 signes (espaces compris) + résumés en français et en anglais, mots-clés en français et en anglais, courte biographie, l'adresse électronique et, le cas échéant, un lien vers une page personnelle ainsi qu'un ORCID + deux ressources iconographiques (image, tableau, schéma, graphique, ...) libres de droits et de qualité suffisante (*).

Pour les articles scientifiques du livret RECHERCHES EN DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE publié en ligne : maximum 32'000 signes (espaces compris) + résumés en français et en anglais, mots-clés en français et en anglais, courte biographie + deux ressources iconographiques (image, tableau, schéma, graphique, ...) libres de droits et de qualité suffisante (*).

Pour les comptes rendus : maximum 6'000 signes (espaces compris) + image de couverture de l'ouvrage de qualité suffisante (*).

(*) Qualité des images : env. 900-1'500 ko pour un quart de page ; env. 4'500-6'000 ko pour une demi-page, plus de 10'000 ko pour une pleine page.

MARCHE À SUIVRE POUR SOUMETTRE UNE PROPOSITION D'ARTICLE

Les propositions d'article doivent être envoyées au format suivant :

- Auteur(s)·trice(s)
- Titre
- Rubrique envisagée, avec justification du choix
- Présentations de l'article proposé (environ 2'000 signes) ou de l'ouvrage dans le cadre d'un compte-rendu
- Présentation de l'auteur·trice ou des auteurs·trices

Date limite pour soumettre une proposition d'article : 20 mars 2023

Date limite de réponse du comité de rédaction : 21 avril 2023

Date limite de remise des articles rédigés : 30 juin 2023

Les demandes de renseignement, les propositions d'article et les articles définitifs sont à adresser à :

Articles en français et italien : Nadine Fink (nadine.fink@hepl.ch) et Prisca Lehmann (prisca.lehmann@icloud.com)

Articles en allemand : Béatrice Ziegler (beatrice.ziegler@em.fhnw.ch)

Vous pouvez également consulter les informations sur notre [site internet](#).

COMITÉ DE RÉDACTION DE *DIDACTICA HISTORICA*

Nadine FINK, HEP Vaud, directrice de rédaction ; **Prisca LEHMANN**, Gymnase d'Yverdon, co-directrice de rédaction ; **Nicolas BARRÉ**, HEP BEJUNE Neuchâtel ; **Pierre-Philippe BUGNARD**, émérite de l'Université de Fribourg ; **Nathalie MASUNGI**, HEP Vaud ; **Thomas METZGER**, PH St.Gallen ; **Michel NICOD**, ES Marens Nyon ; **Amalia TERZIDIS**, HEP Valais ; **Julia THYROFF**, PH FHNW, Aarau ; **Béatrice ZIEGLER**, em. PH FHNW, Aarau (responsable des articles germanophones).